

Bản intro này do mình nghĩ ra nên có thể có sai sót, mong mọi người bỏ qua cho. Cá nhân mình thấy thì bản intro thứ nhất và thứ hai không khác nhau là mấy vì chỉ thay đổi Bass. Nhưng theo cảm nhận của mình khi chơi thì bản intro thứ 2 sẽ hợp và hay hơn nhiều. Ở bản thứ 2 này, chúng ta sẽ coi dây G như dây Bass hay nói rõ hơn là chúng ta sẽ coi cả dây D và G là Bass. Với cách này làm cho bài hát nhẹ nhàng và trầm hơn. Và đây là những ý kiến của mình, chúc mọi người thành công!!

(INTRO 1)

E-----5-----5-----5-----5-----
B-----8-----8-----7-----7-----5-----5-----7-----7-----
G-----
D---0-----0-----
A-----
E-----0-----0-----

(INTRO 2)

E-----5-----5-----5-----5-----
B-----8-----8-----7-----7-----5-----5-----7-----7-----
G---0-----0-----
D-----0-----0-----
A-----
E-----